

Términos de Referencia

Coordinador/a de proyecto APES-UNESCO “Seguridad de periodistas en El Salvador”

Sobre APES

La Asociación de Periodistas de El Salvador (APES) se fundó el 24 de junio de 1936, siendo a la fecha una de las asociaciones más antiguas de América Latina. La asociación trabaja como una institución apolítica, no lucrativa ni religiosa, que agremia a periodistas de diversos medios de comunicación y de instituciones públicas y privadas, así como académicos del área de la información.

Entre sus líneas de acción están el fomento a la unidad y organización de los profesionales del periodismo, mejorar su desarrollo profesional a través de la capacitación continua, procurar condiciones laborales dignas, garantizar la defensa de la libertad de expresión y de prensa, y concretizar relaciones con organismos nacionales e internacionales relacionados con el quehacer periodístico

Sobre UNESCO

La UNESCO obra por crear condiciones propicias para un diálogo entre las civilizaciones, las culturas y los pueblos fundado en el respeto de los valores comunes. Es por medio de este diálogo como el mundo podrá forjar concepciones de un desarrollo sostenible que suponga la observancia de los derechos humanos, el respeto mutuo y la reducción de la pobreza, objetivos que se encuentran en el centro mismo de la misión y las actividades de la UNESCO.

Todas las estrategias y actividades de la UNESCO se sustentan en las ambiciosas metas y los objetivos concretos de la comunidad internacional, que se plasman en objetivos de desarrollo internacionalmente acordados, como los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM). Por ello, las competencias excepcionales de la UNESCO en los ámbitos de la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación e información contribuyen a la consecución de dichas metas.

La misión de la UNESCO consiste en contribuir a la consolidación de la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural mediante la educación, las ciencias, la cultura, la comunicación y la información. La Organización se centra particularmente en dos grandes prioridades:

2. Sobre el proyecto

El proyecto “Seguridad de periodistas en El Salvador”, financiado por la Organización de Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO) e impulsado por la Asociación de Periodistas de El Salvador (APES), consiste en fortalecer los mecanismos de protección al gremio periodístico quienes en los últimos años han visto un deterioro de la garantía al ejercicio de la libertad de expresión, principalmente por parte de autoridades de seguridad y en los últimos meses por sectores políticos.

En ese sentido, el proyecto tendrá como resultados 1 investigación sobre la situación de la prensa en El Salvador, 1 manual de seguridad para periodistas y la elaboración de 3 foros públicos con expertos internacionales y nacionales a nivel nacional¹

2.1. Localización: El Salvador.

2.2. Período de trabajo tiempo completo: Ocho meses, (18 de agosto 2020- 10 de abril de 2021).

2.3. Actividades:

- a) Dar seguimiento a las personas consultoras en la elaboración de un diagnóstico de las condiciones de la prensa en El Salvador y un manual de protección a periodistas. La persona coordinadora del proyecto tendrá que apoyar, preparar las condiciones para la búsqueda de recolección de información y apoyar en la revisión de los avances de las investigaciones que se presenten. Tendrá como enlace a dos miembros de junta directiva para informar del desarrollo de la actividad.
- b) Elaboración de un manual para la protección de periodistas: la persona consultora tendrá que dar seguimiento al cumplimiento de la elaboración del manual por parte de la persona consultora, apoyará en la revisión del documento y realizará las gestiones necesarias para garantizar el diseño del mismo para su publicación digital. Tendrá como enlace a dos miembros de Junta Directiva.

¹ De continuar con la pandemia del Covid-19 los foros públicos serán modificados por un proceso de formación en línea.

- c) Elaboración de 3 foros regionales: la persona coordinadora del proyecto será la encargada de coordinar los aspectos logísticos, revisión metodológica y demás acciones relacionadas a

la elaboración de tres foros regionales a realizarse en San Salvador, Santa Ana y San Miguel. La persona responsable de coordinación tendrá como apoyo a la asistente de junta directiva, tendrá un enlace con dos directivos de APES y deberá coordinar con personas referentes del interior del país.²

- d) Elaboración de informes mensuales narrativos: La persona responsable de coordinar el proyecto deberá elaborar informes mensuales para la junta directiva, quienes deberán revisar y avalar para su respectivo envío a la oficina de UNESCO.
- e) Coordinación entre asistente de Junta Directiva y con la persona contadora para garantizar la debida ejecución de los fondos del proyecto.

2.4. Resultados esperados

1. Un informe analítico sobre los retos que periodistas enfrentan
2. Un manual sobre la protección digital, físico de periodistas y la atención psicosocial
3. Tres foros regionales para promover el manual o la elaboración de procesos de formación en una plataforma Moodle
4. Un informe final del proyecto

2.5. Perfil del/la coordinador/a

- Experiencia en coordinación de proyectos
- Al menos 3 años de experiencia en el seguimiento de proyectos.
- Indispensable formación en seguridad física, emocional y primeros auxilios
- Tener una actitud proactiva y propositiva
- Experiencia en logística para coordinar actividades
- Experiencia en seguimiento a investigaciones académicas

² Debido a la pandemia del Covid-19, si no fuese posible la realización de los foros públicos, se procederá a la creación de una plataforma Moodle para la formación en seguridad. La persona coordinadora elaborará un plan de formación y se tendrá que coordinar con la persona a cargo del mantenimiento técnico y con los especialistas para el proceso de formación.

- Disponibilidad de trabajar en el interior del país³
- Tener sensibilización en género y respeto a las diversidades
- Experiencia en elaboración de informes narrativos de proyectos

2.7. Criterios de evaluación

Criterios	Ponderación
Título académico	30% (Egresado/a, 20%, licenciatura 25%, maestría 30%)
Experiencia en seguridad física, emocional y primeros auxilios a periodistas	30%
Experiencia en coordinación de proyectos	40%
Total	100%

2.6. Honorarios y forma de pago: Los honorarios contemplados para la coordinación del proyecto es de 400 dólares de los Estados Unidos de América en un período de 8 meses con una duración de medio tiempo. Debido a la pandemia del Covid-19 se realizará trabajo desde casa. Se solicitará trabajo en la oficina previo acuerdo y según las necesidades del proyecto.

2.7. Fecha de presentación de ofertas: las y los interesados pueden enviar sus CV al correo electrónico apeselsalvador1@gmail.com a más tardar el 15 de agosto de 2020 con el asunto “CV PLAZA COORDINADOR/A PROYECTO UNESCO”. Nota: Se tomarán en cuenta sólo aquellos CV que cumplan con los requisitos establecidos.

³ En caso de poder realizar jornadas presenciales, de lo contrario se realizarán jornadas virtuales.