**TÉRMINOS DE REFERENCIA**

**Proyecto APES-UNESCO “Seguridad de periodistas en El Salvador”**

**Consultoría de investigación sobre la situación de la prensa en El Salvador**

**Sobre APES**

La Asociación de Periodistas de El Salvador (APES) se fundó el 24 de junio de 1936, siendo a la fecha una de las asociaciones más antiguas de América Latina. La asociación trabaja como una institución apolítica, no lucrativa ni religiosa, que agremia a periodistas de diversos medios de comunicación y de instituciones públicas y privadas, así como académicos del área de la información. Entre sus líneas de acción están el fomento a la unidad y organización de los profesionales del periodismo, mejorar su desarrollo profesional a través de la capacitación continua, procurar condiciones laborales dignas, garantizar la defensa de la libertad de expresión y de prensa, y concretizar relaciones con organismos nacionales e internacionales relacionados con el quehacer periodístico.

**Sobre UNESCO**

La UNESCO obra por crear condiciones propicias para un diálogo entre las civilizaciones, las culturas y los pueblos fundado en el respeto de los valores comunes. Es por medio de este diálogo como el mundo podrá forjar concepciones de un desarrollo sostenible que suponga la observancia de los derechos humanos, el respeto mutuo y la reducción de la pobreza, objetivos que se encuentran en el centro mismo de la misión y las actividades de la UNESCO. Todas las estrategias y actividades de la UNESCO se sustentan en las ambiciosas metas y los objetivos concretos de la comunidad internacional, que se plasman en objetivos de desarrollo internacionalmente acordados, como los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM). Por ello, las competencias excepcionales de la UNESCO en los ámbitos de la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación e información contribuyen a la consecución de dichas metas.

La misión de la UNESCO consiste en contribuir a la consolidación de la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural mediante la educación, las ciencias, la cultura, la comunicación y la información.

**2. Sobre la consultoría**

Por medio de una investigación integral sobre la situación de la prensa en El Salvador se busca identificar los riesgos y obstáculos para que los y las periodistas realicen su labor informativa a nivel nacional. Así mismo, que muestre con base a un enfoque de género las diferentes realidades del gremio incluyendo a medios privados, comunitarios y periodistas independientes, en sus diferentes plataformas: impresa, radiofónica, televisiva, digital. De esta manera, presentar un panorama de fortalezas actuales y dificultades, así como las condiciones y mecanismos necesarios para garantizar la Libertad de prensa.

La consultoría reportará por medio de la coordinación del proyecto a la Junta directiva de APES. Para la investigación y realización de actividades contará con la asistencia de la coordinación.

**2.1 Localización:** El Salvador

**2.2 Período de consultoría:** 14 de septiembre al 14 de noviembre del 2020

**2.3 Actividades:**

a) En colaboración con la coordinación del proyecto, recolectar información para la investigación que incluya las vulneraciones a la prensa, espacios y oportunidades de formación, y el marco legal para la protección y seguridad de los y las periodistas. Adicionalmente, realizar un análisis del contexto en el que se desarrolla el ejercicio periodístico en El Salvador

b) Elaboración de herramientas para la recolección de información y sistematización de datos

c) Desarrollar técnicas de investigación que incluyan entrevistas y grupos focales[[1]](#footnote-1)

c) Análisis y presentación de resultados a la coordinación del proyecto y Junta Directiva de APES

**2.4 Resultados esperados:**

* 1. Análisis de contexto
  2. Evaluación sobre la situación actual de la prensa
  3. Identificación de mecanismos de protección existentes
  4. Resumen de legislación nacional e internacional vigente para la protección a periodistas
  5. Recomendaciones para las instituciones responsables de la protección del gremio periodístico en El Salvador

**2.5 Perfil del/la consultor/a**

- Experiencia en investigación, de preferencia relacionada a la prensa o de carácter social

- Indispensable conocimiento en metodología de la investigación

- Experiencia periodística o un amplio conocimiento del ejercicio periodístico en El Salvador y sus dinámicas

- Experiencia en diseño de herramientas de recolección y sistematización de datos

- Experiencia en el desarrollo de entrevistas y conducción de grupos focales

- Deseable conocimiento sobre el marco legal local e internacional que ampara la Libertad de Prensa

- Disponibilidad de movilizarse por el territorio nacional\*

- Tener sensibilización en género y respeto a las diversidades

**2.6 Criterios de evaluación**

|  |  |
| --- | --- |
| Criterios | Ponderación |
| Título académico | 25%  (Licenciatura 10%, Maestría 15%) |
| Experiencia en investigación | 30% |
| Experiencia periodística o conocimiento sobre las dinámicas del ejercicio periodístico local | 25% |
| Experiencia en la conducción de grupos focales y entrevistas | 20% |
| Total | 100% |

**2.7 Honorarios y forma de pago**

Los honorarios contemplados para la consultoría de investigación son de $3,500.00 dólares de los Estados Unidos de América. Se solicitará reuniones en la oficina previo acuerdo y según las necesidades del proyecto.

**2.8 Fecha de presentación de ofertas**

Las personas interesadas pueden enviar sus CV al correo electrónico apeselsalvador1@gmail.com a más tardar el 10 de septiembre de 2020 con el asunto “CV CONSULTORÍA INVESTIGACIÓN PROYECTO APES/UNESCO”. Nota: Se tomarán en cuenta sólo aquellos CV que cumplan con los requisitos establecidos.

1. \* Debido a la situación de la pandemia de COVID-19, la persona consultora deberá considerar los mecanismos tecnológicos disponibles para el desarrollo de entrevistas y grupos focales. En el caso de reuniones presenciales, se deberá garantizar el cumplimiento de las medidas de bioseguridad para todas las personas involucradas. [↑](#footnote-ref-1)